

# うたって学ぶしまくとうば

～rainとめぐる沖縄のうた～

## 耳切坊主編

年 組 番 氏名

イントロコーナー ➡ 『耳切坊主（みみちりぼうじ）』ってどんな歌？

『耳切坊主（みみちりぼうじ）』は、沖縄で昔から歌われてきた有名な童謡（どうよう）のひとつ。少しだけこわ~い歌ですが、歌詞の中には、しまくとうばがいくつも使われていて、言葉の音や言いまわしに特徴があります。このワークでは、沖縄の童謡をとおして、しまくとうばの意味や音を楽しく学んでいきましょう！



### 学習の目標



- ・うたの内容を知ろう : 『耳切坊主』がどんな伝説・ストーリーか知ろう。
- ・しまくとうばにふれよう : うたに出てくるしまくとうばの意味や音の感じを知ろう。
- ・自分の言葉で伝えよう : 学んだことや気づいたことを、文章にまとめて伝えよう。

1. うたの内容を知ろう ➡ 『耳切坊主（みみちりぼうじ）』ってどんなストーリー？

Q1. 『耳切坊主』の伝説には、どんな人が出てきたかな？



Q2. 『耳切坊主』は、どんな物語（ストーリー）かな？  
お話の中でおこったことを、かんたんに3つの順番でまとめてみよう。

- ① \_\_\_\_\_
- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_

くるかにざーすい  
Q3. 黒金座主は、実は「耳を切られた側」だったと知って、どう思いましたか？

## 2.しまくとうばにふれよう》『耳切坊主（みみちりぼうじ）』に出てくるしまくとうばの意味は？

Q1. 『耳切坊主』の歌詞をたのしみながら、声に出して歌ってみよう。

### 【歌詞（しまくとうば）】

うふむらうどうん 大村御殿ぬ	じょー 門なかい
みみちりぼーずい 耳切坊主ぬ	た 立っちょーんどー
いくたい 幾人	いくたい 立っちょーが
みっちゃん 三人	ゆったい 立っちょーんどー
いらな 泣ちゅる童ー	すいーぐ 耳ぐすぐす
な ヘイヨー	わらべ 泣くなよー
な ヘイヨー	みみ 泣くなよー

### 【現代語訳】

大村御殿の門に  
耳切坊主が立っているよ。  
何人、何人 立っているか？  
三人、四人 立っているよ。  
鎌も小刀も持っているよ。  
泣く子は耳をザクザク。  
泣くなよ。  
泣くなよ。

Q2. しまくとうばと日本語（現代語）をくらべて、どんなところがちがうかな？  
あなたが感じた音のちがいや、気づいたことを書いてみよう。

## 3.自分の言葉で伝えよう》学んだことや気づいたことを、文章にまとめて伝えよう！

Q1. 『耳切坊主』の中で、あなたが「おもしろい」と思ったしまくとうばはどれ？

「おもしろい」と思ったしまくとうば：\_\_\_\_\_

その理由：\_\_\_\_\_

Q2. あなたが「おもしろい」と思ったしまくとうばを、グループの人に発表しよう！  
グループの人があらんだ“おもしろい言葉”をメモしよう。

### もっと調べてみよう！



- ・沖縄には、他にどんな“ちょっとこわい話（童謡や民話）”があるの？
- ・昔の沖縄の家や夜のくらしは、どんな感じだったのかな？
- ・「うふいなぐ」って今も使われているのかな？